

86:an kör förbi

Text och musik: Claes Pihl

Hm D A E Hm
Jag var väl sällan störst, men jag slog alltid först
F#7 Hm F#7
sen bråkade man inte mer.
Hm D A E Hm
Jag levde vild och full tills världen föll omkull
F#7 Hm
men mig fick ingen nånsin ner.
Em
Ensam som ett mästerverk som saknar signatur
Hm
eller bara som en tomburk utan pant
Em
står jag och hänger framför spegeln och begrundar min figur
Hm
i brist på nånting verkligt intressant.
G A
Åttiosexan kör förbi, med bara busschauffören i.
Hm Gm A
Det är för sent att slå sig fri..

D E° Hm7
Men om det fanns en gud, eller i alla fall en hund
E7 A
som ville ut på promenad.
F#7
Då fick min värld nån slags kontur.
G
Då klev jag ur min tomma bur och gick
Em
en varv med lätta skor
A
runt huset där jag bor.
D G D G D G D G A
Om det fanns en hund – eller en gud.

En liten trist oas, ett stormigt vattenglas -
på nåt sätt blev det bara så.
En gammal lättviktskung har blivit trög och tung.
Snart finns det ingen kvar att slå.
Jag stirrar på min spegelbild. Han står där som i kramp
och ser på mig som om jag inte vore klok.
Det finns nånting där i hans blick som liksom manar mig till kamp.
Jag sänker honom med en vänsterkrok.
Åttiosexan kör förbi, med några nya hjältar i.
Jag kommer aldrig slå mig fri.

Men om det fanns en gud ...